

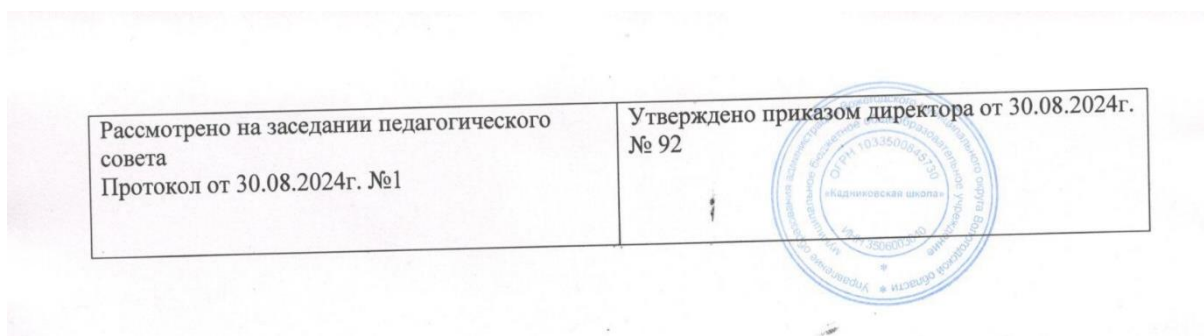
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования администрация

Вожегодского муниципального округа

МБОУ "Кадниковская школа"



**Адаптированная рабочая программа
по предмету «Ритмика»
3 класс (6.3)**

составитель Насонова М.В.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Коррекционно -развивающие занятия» составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановления от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа по коррекционному курсу «Коррекционно -развивающие занятия» составлена с учётом:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждениях VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой.

Программа рассчитана на 9 часов в год.

Содержание программы

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Обучению умственно отсталых детей танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадиль, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.). Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

Учебно-тематическое планирование

№ раздела	Раздел	Количество часов	1 Упражнения на ориентировку в пространстве.	2
-----------	--------	------------------	--	---

2	Ритмико-гимнастические упражнения.	2
4	Игры под музыку.	2
5	Танцевальные упражнения.	3
ИТОГО:		9

**Календарно-тематическое планирование по ритмике
3 класс на 2024- 2025уч.год**

№ п/п	Наименование разделов и тем	дата план факт
1 четверть -2ч.		
1	Упражнения ритмического характера: чередование ходьбы с приседанием, на носках. Упражнения на развитие плечевого пояса. Упражнения на ориентировку в пространстве- построение в кружочки из круга.	
2	Упражнения на ориентировку в пространстве- построение в колонны. Упражнения под музыку «Осенний урожай».	
2 четверть- 2ч		
3	Ритмико-гимнастические упражнения (развитие мышц шеи, плечевого пояса). Танцевальные упражнения («Буги-вуги», «Пятка-носок»).	
4	Упражнения ритмического характера на ориентировку в пространстве. Упражнения с детскими музыкальными инструментами (барабан).Ритмико-гимнастические упражнения . Разучивание элементов хоровода. «Новогодний хоровод».	
3 четверть -3ч		
5	Выполнение движений с предметами (мячами). Имитационные упражнения. Игры под музыку. Ритмико-гимнастические упражнения на развитие мышц шеи, плечевого пояса.	
6	Движения в парах, кружение, повороты, хлопки. Разучивание танцевальных движений. «Яблочко».Ритмико-гимнастические упражнения.	
7	Танцевальные упражнения под музыку. Общеразвивающие упражнения. Ритмико-гимнастические упражнения общеразвивающего характера	
4 четверть -2ч.		
8	Танцевальные упражнения с элементами вальса. Игры и упражнения на развитие психомоторики. Ритмико-гимнастические упражнения. Подвижные игры.	
9	Знакомство с элементами русских народных танцев. Игры и упражнения на развитие моторики. Игры под музыку	