

МБОУ «Кадниковская школа»

Аннотация
к адаптированной рабочей программе
по предмету «Чтение»
для учащегося 3 класса (6.3)

2024

Рабочая программа по курсу «Чтение» 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

У обучающихся с НОДА и интеллектуальной недостаточностью страдают все стороны речи, что проявляется в системном нарушении речи школьника. Особенности и степень выраженности нарушений речи зависят от локализации и тяжести первичного нарушения, темпа созревания корковых речевых зон. При тяжелом поражении центральной нервной системы наблюдается полное или почти полное отсутствие возможности звукопроизношения в результате паралича речедвигательных мышц.

Нарушения артикуляционной моторики задерживают формирование голосовой активности, влияют на звукопроизводительную сторону речи. Тяжесть нарушений звукопроизношения может усиливаться за счет дыхательных расстройств, нарушения голоса. Из-за снижения работы анализаторных систем школьники с НОДА и интеллектуальной недостаточностью часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п. Отмечаются трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи. Наблюдаются различные виды расстройства письма, трудности овладения техникой чтения.

У некоторых обучающихся наблюдаются специфические затруднения при письме, особенности учебной деятельности могут быть обусловлены несформированностью зрительно-моторной координации, т.е. несогласованной работой руки и глаза.

Большинство учащихся с НОДА и интеллектуальной недостаточностью пользуются фразовой речью, но предложения часто состоят из одного - трех слов из-за ограниченности пассивного и активного словаря. Выявляются недостатки актуализации в речи временных и пространственных связей и отношений. Речевые расстройства затрудняют коммуникацию, снижают потребность в речевом общении. Используются экспрессивно мимические (контактный взгляд, мимика, вокализации) и предметно действенные (жесты) средства общения.

научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

1.Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.

2.Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.

3.Учить самостоятельно работать с книгой.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

На изучение курса «Чтение» выделяется 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития; иметь представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятиях о добре и зле, дружбе, честности;
- иметь необходимый для продолжения образования уровень читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух (по возможности) и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное) (по возможности); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать оценку поступков героев;
- уметь использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- ориентироваться в пространстве класса, школы, пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному

плану и работать в общем темпе;

— активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.

— вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);

— использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

— обращаться за помощью и принимать помощь;

— договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

— осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

— участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учётом принятых в обществе норм и правил;

— представление о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нём;

— выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

— осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

— пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

— участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

— выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений (по возможности).

— читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

— отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

— определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

— читать текст про себя, выполняя задание учителя;

— выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

— читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

— пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

— выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений (по возможности).